

SPIS TREŚCI

Przedmowa.....	5
Wstęp.....	7

Rozdział I

Cierpienie jako kategoria antropologiczno-egzystencjalna.....	11
1. Rozumienie cierpienia w literaturze przedmiotu.....	11
2. Cierpienie jako doświadczenie egzystencjalnie znaczące. Podejście Kazimierza Popielskiego.....	21
3. Cierpienie jako sytuacja graniczna. Ujęcie Karla Jaspersa.....	25
4. Próba wyjaśnienia sensu cierpienia według Viktora Emila Frankla.....	27
5. Cierpienie w nauczaniu Jana Pawła II.....	30

Rozdział II

Rozwój człowieka w sytuacji cierpienia.....	33
1. Znaczenie sensu życia i wartości w świetle koncepcji nooteorii Kazimierza Popielskiego.....	33
2. Postawy wobec choroby przewlekłej a przeżycie bólowe i doświadczanie cierpienia.....	41
3. Cierpienie a możliwości rozwojowe człowieka.....	50
4. Ból i cierpienie - wielowymiarowy model podmiotowej transformacji.....	52

Rozdział III

Metodologia badań własnych.....	59
1. Problem badań i hipotezy badawcze.....	59
2. Opis zastosowanych metod badania.....	60
2.1. Arkusz Doznań Bólowych R. Melzacka.....	60
2.2. Test Noo-Dynamiki (T.N-D) K. Popielskiego.....	62
2.3. Skala Objawów Noo-Psycho-Somatycznych (LO NPS) K. Popielskiego.....	64
2.4. Kwestionariusz Doświadczania Cierpienia (KDC) L. Suchockiej.....	64
2.5. Arkusz Samopoznania R.B. Cattella.....	67
2.6. Skala oceny liczbowej bólu.....	68
3. Charakterystyka badanej populacji.....	68

Rozdział IV

Analiza i interpretacja wyników badań własnych.....	75
1. Analiza czynników wpływających na doznanie bólu i przeżywanie choroby.....	75
2. Doświadczanie cierpienia przez osoby z chorobami reumatycznymi.....	81
2.1. Doświadczanie cierpienia jako siły do życia.....	83
2.2. Cierpienie jako doświadczenie egzystencjalne.....	88
2.3. Doświadczanie cierpienia jako wewnętrznej bezradności.....	90
2.4. Doświadczanie cierpienia jako rzeczywistości narzuconej z zewnątrz.....	93
3. Psychologiczne wyznaczniki doświadczania cierpienia w chorobie przewlekłej.....	95
Zakończenie.....	105
Bibliografia.....	109
Spis tabel, schematów i wykresów.....	117
Summary.....	119